



FILM OCH FUNKTIONALITET- PANELSAMTAL OCH FILMVISNING

PANELDELTAGARE

Cathrine J. Kudlick, Professor i historia och föreståndare för Paul K. Longmore Institute on Disability, San Francisco, USA. Festivaldirektör för Superfest Disability Film Festival.

Josefine Wälivaara, doktor i drama-teater-film, forskar om normativitet, funktionalitet, sexualitet i populärfilm.

FILMVISNING

Aerobics - A love story
En film av Anders Rune
Svenskt tal, engelsk textning
1 tim 17 min
Biljett till filmvisning köpes på uff.se eller i festivalens biljettkassa

Umeå Europeiska Filmfestival och Umeå centrum för funktionshinderforskning bjuder in till samtal och filmvisning onsdag 27 november i Fika på Väven.

Genom filmens historia har karaktärer med funktionsnedsättningar varit ständigt närvarande. Men karaktärernas funktionalitet har kanske i första hand använts i berättelser som metaforer eller stereotyper. Forskning kring film och funktionalitet från de senaste 20 åren visar att karaktärer med funktionsnedsättningar i filmer ofta framställs som avvikare. Funktionshindriersamhället har länge förespråkat och efterlyst mer mångsidiga, komplexa och nyanserade karaktärer, helst spelade av skådespelare med egna funktionsnedsättningar.

17.00 Panelsamtal där film och funktionalitet ur ett forskningsperspektiv diskuteras.

Deltagare Cathrine J. Kudlick och Josefine Wälivaara.

18.15 Filmvisning med introduktion Aerobics -A love story

Om filmen;

En berättelse som skildrar två korsande livsöden och deras gemensamma kamp mot en inte alltid så förlåtande värld. Maria har en intellektuell funktionsnedsättning och bor med sin överbeskyddande syster Helen. En dag träffar Maria den deprimerade TV-producenten Janne och de inleder en kärlekshistoria i hemlighet. Det här är en film om kärleken och rätten att få älska någon.